

Informasjon om opptak Bachelor i grafisk design

Om opptaksprosess og opptaksprøve

For å bli tatt opp ved Bachelor i grafisk design kreves:

- generell studiekompetanse
- gjennomført og bestått opptaksprøve

Opptaksprøven lastes ned fra hjemmesiden vår under studieprogrammet. Se også siden [For søkere](#) på [kristiania.no](#). Ved Bachelor i grafisk design skal du levere to obligatoriske og én valgfri oppgave – til sammen tre arbeider.

Innlevering av opptaksprøve

Opptaksprøven leveres elektronisk på [minside.kristiania.no](#). Du må levere minst én fil per oppgave som du skal besvare, og du må laste opp alle filene samtidig. Dette betyr at du må være ferdig med alle arbeidene du skal levere før du går inn på nett for å laste opp besvarelsen din.

NB: Avhengig av filenes størrelse og nettets hastighet kan opplastingen ta flere minutter.

Vi ber deg om å være tålmodig, la maskinen arbeide, og ikke «friske opp» siden eller gjøre andre handlinger som avbryter opplastingen. Gjør du dette, må du begynne helt på nytt. Du får informasjon om fremdrift mens du laster opp.

Filformater som skal benyttes ved levering av opptaksprøven

Når du skal levere opptaksprøvefiler kan du benytte følgende formater avhengig av hvilke oppgaver du har valgt og hva du skal levere:

- **Tekst / tekst og bilder** i samme dokument levers i en **PDF-fil**
- **Bilder** leveres som **JPG-filer** eller **JPEG-filer**
- **Lydopptak** leveres som **MP3-filer**
- **Film** leveres som **MP4-filer** eller **MOV-filer**

Dersom det er praktisk mulig, er det fint om flest mulig av oppgavene ligger i en samlet PDF-fil i riktig rekkefølge. Forskjellige formater på de enkelte sidene er tillatt i en og samme PDF-fil.

Vurdering og rangering

Opptaksprøven vurderes etter de kriteriene du finner på neste side. De poengene du oppnår ved prøven blir deretter lagt sammen med de poengene du har med deg fra den generelle studiekompetansen i tråd med de regler departementet fastsetter. De med høyest poengsum vil bli tilbudt plass, de øvrige vil bli satt på venteliste. Halvparten av studieplassene er forbeholdt søkere med førstegangsvitnemål.

Vurdering av opptaksprøver

Når vi vurderer de innsendte opptaksprøvene, benytter opptakskomiteen et sett definerte vurderingskriterier. Tabellen nedenfor viser hvilke kriterier vi benytter ved dette programmet, hva vi legger i det enkelte kriterium og ved hvilke deler av opptaket vi benytter det enkelte kriterium. Beskrivelsene skal bidra til at institutt, opptakskomité og søker har felles forståelse for hva som vektlegges. Hvert kriterium vurderes i henhold til høyskolens karakterskala.

Første kolonne, *Kriterium*, viser de enkelte kriteriene som benyttes.

Andre kolonne, *Begrunnelse / beskrivelse*, gir nærmere informasjon om hvilke faglige kvaliteter og kompetanser vi ser etter når vi skal rangere søkere.

Siste kolonne, *Vurderingsgrunnlag*, forteller hvilke deler av søknaden og opptaksprøven vi benytter når vi vurderer det enkelte kriterium. Alle kriterier teller likt.

KRITERIUM	BEGRUNNELSE / BESKRIVELSE	VURDERINGSGRUNNLAG
Research og prosess	Her vurderes søkerens evne til å gjøre research og anvende den, hvilke kilder som benyttes og evne til å formidle kilder. Her vil også prosessen i oppgaveløsningen vurderes.	Alle oppgaver
Kreativitet	Her vurderes søkerens evne til nysgjerrighet og nytenking knyttet til oppgaven, samt evne til å ta relevante designvalg.	Alle oppgaver
Formspråk / håndverk	Her vurderes søkerens evne til å velge relevant formspråk og gjennomføre håndverket i sitt design, enten digitalt eller analogt. Valg av metodikk vurderes også her.	Alle oppgaver
Refleksjonsnivå	Her vurderes søkerens evne til å begrunne sine valg verbalt og visuelt.	Alle oppgaver