

Egenvurdering

Opptak til Bachelor i låtskriving og produksjon

For å bli tatt opp til Bachelor i låtskriving og produksjon må du gjennomføre og bestå en todelt opptaksprøve. Sammen med opptaksprøvens del 1 skal du også laste opp denne egenvurderingen ferdig utfylt. Egenvurderingen skal du laste opp sammen med, og samtidig som, resten av opptaksprøvens del 1.

Egenvurdering fra: _____ (Navn)

- | | Ingen | Liten | Middels | Ganske høy | Svært høy |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Erfaring med låtskriving. Skriv hvilke roller.
_____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ferdighet på instrument (inkludert laptop) | | | | | |
| a. _____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. _____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. _____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Erfaring med produksjon. Skriv hvilke roller.
_____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Erfaring med samspill | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Erfaring med musikkprogramvare | | | | | |
| a. _____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. _____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. _____ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

	Ingen	Liten	Middels	Ganske høy	Svært høy
6. Gehør/Hørelære	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Besifringsspill	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Kunnskap om musikkhistorie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Notekunnskap og musikkteori	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Lydteknisk erfaring og kunnskap	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Se neste side for egenvurdering del 2.

Egenvurdering del 2

Utdanning

Navn på skole	Linje	Fra-til	Marker med X for utdanning som avsluttes våren 2019

Kurs (etter fylte 15 år)

Kurs i	Fra-til

Musikalsk erfaring (eksempler på spillejobber, bestillingsverk, innspillinger og liknende)

Hva	Når	Kommentar

Under opptaksprøven kan du bli bedt om å legge frem dokumentasjon på utdanning og erfaring.

Se neste side for egenvurdering del 3.

Egenvurdering del 3

Hvorfor søker du dette studiet?

Si noe om hvorfor du søker dette studiet. Maks 100 ord.

